внутри общества, социальных групп, соблюдение принципа толерантности, основанный на взаимном понимании и согласии, без насилия, подавления человеческого достоинства, на основе межкультурного диалога и сотрудничества.

Статья подготовлена в рамках фундаментального исследовательского проекта МОН РК – 1576 ГФ на тему: «Толерантность и солидарность как основы межкультурной коммуникации в контексте модернизации казахстанского общества».

Список литературы

1. Мир и согласие как выбор человечества. Выступление Президента Республики Казахстан Нурсултана Назарбаева на открытии IV съезда лидеров мировых и традиционных религий // Страна и мир. № 23 (465) 4 июня 2012 года. – С. 1–2.

2. Luckmann Th. The invisible religion: the problem of religion in modern society. – L.: Collier-macmillan, 1970.

3. Религиозные объединения в Республике Казахстан. – Астана: Агентство по делам религий в РК, 2012. – 43 с.

4. Современные городские казахи: сознание, ценности, установки // Материалы заседания Клуба Института политических решений. 27 апреля 2010 г. // http: //www.ipr.kz.

5. Бергер П.Л. Культурная динамика глобализации // Многоликая глобализация. Культурное разнообразие в современном мире / под ред. П.Л. Бергера и С.П. Хантингтона; пер. с англ. В.В. Сапова. – М.: Аспект Пресс, 2004. – С. 59.

6. Кастельс М. Могущество самобытности // Новая индустриальная волна на Западе. Антология / под ред. В.Л. Иноземцева. – М.: Academia, 1999. – С. 292–308.

7. Свыше десяти тысяч прихожан встретили Ночь Предопределения «Қадыр түні» // https://www.google.kz.

8. Пять тысяч паломников из Казахстана смогут совершить хадж в 2012 году http://meta.kz/novosti/kazakhstan/740731.

9. Исследование: Интернет в Казахстане. Проект поддержан фондом им. Конрада Аденауэра. Алматы: Типография BTCOM // Международный центр журналистики MEDIANET. – 2010. – 400 с.

10. Сембай А. Развитие казахскоязычной сферы казахстанского сегмента Интернета // Исследование: Интернет в Казахстане. – Алматы: Типография BTCOM. Международный центр журналистики MEDIANET. – 2010. – С. 114–139.

11. Tashimova F.S., Mirzabekova A., Ismagambetova Z., Massanov Y., Gabit Z. Dependence of virtual Subjects reflection from the features of Coping Behavior of students // «World Academy of Science, Engineering and Technology». – Issue 65. – May 2012. – Amsterdam The Netherlands (Scopus IF = 0.03) http://www.waset.org/journals.

12. Krukova T.L. Methods of coping behavior research: three coping – scales. – Kostroma: Avntitul, 2007. – 60 p. (in Russian language).

13. Mislavsky Y. Self-regulation and creativity of the individual // Questions of psychology. – 1988. – № 3. – P. 71–78.

14. Tashimova F.S. The psychological basics of sense formation processes. – Almaty: «Kazakh University», 2011, tutorial in Russian language. – 167 p.

ИДЕАЛ ЮНОШИ И ДЕВУШКИ В ПРЕДСТАВЛЕНИИ СОВРЕМЕННЫХ СТУДЕНТОВ

Харламова Т.М.

Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, Пермь, e-mail: tanyahar@yandex.ru

С целью изучения идеала юноши и девушки, а также рефлексивного образа молодежи нами были опрошены студенты факультетов математики, биологии и физики Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета (1 и 2 курсы). Получены интересные данные по следующим параметрам:

1) идеал девушки в представлении юноши;
2) идеал девушки в представлении девушки;
3) идеал юноши в представлении девушки;
4) идеал юноши в представлении юноши;
5) рефлексивный образ студентки и студента.

Установлено, что в представлении юношей идеальная девушка должна иметь 40 качеств, при этом на первое место они ставят такие характеристики, как «умная», «красивая» и «легкая в общении» (имеют наибольшее количество баллов), на второе место – «добрая», на третье – «веселая», «терпеливая», «без вредных привычек», «с глазами в которых можно утонуть».Среди единичных выборов, сделанных юношами, следующие признаки «идеала»: «девственная» и «умеющая вместе молчать». Идеал девушки в представлении девушек содержит 95 качеств (для сравнения, юноши считают, что достаточно 40), при этом на первое место девушки ставят такую характеристику, как «умная», на второе – «добрая», на третье – «красивая», на четвертое – «верная», на пятое – «веселая» и «симпатичная». Среди единичных выборов, сделанных девушками, следующие признаки «идеала»: «с умеренным декольте», «стильная», «обеспеченная», «знающая, когда применить кнут и пряник». Очевидно, что девушки более строго подходят к описанию собственного идеального образа, наделяя его значительно большим, чем юноши, количеством признаков. При этом часть характеристик «идеальной девушки» в ответах юношей и девушек совпадает: «верная», «сексуальная», «нежная», «ласковая», «самостоятельная», «длинноволосая», «спокойная»,«оптимистичная», «хозяйственная», «заботливая», «честная», «терпеливая», «активная», «понимающая», «среднего роста», «кареглазая», «спортивного телосложения», «аккуратная».Обобщенный образ идеальной девушки (в представлении юношей и девушек) выглядит следующим образом: на первом месте – «умная», на втором – «красивая», на третьем – «добрая», на четвертом – «веселая». Рефлексивный образ студентки содержит 204 характеристики, в том числе 140 позитивных качеств и 64 негативных. В зависимости от количества выборов данные качества можно распределить следующим образом: на первом месте – «добрая», на втором – «умная», на третьем – «веселая», на четвертом – «дружелюбная», на пятом – «красивая» и «вспыльчивая». Значительное количество выборов имеют и следующие характеристики: «любящая», «целеустремленная», «активная», «трудолюбивая», «жизнерадостная», «спортивная», «скромная» и «заботливая».Также студентки характеризовали себя следующим образом: «харизматичная», «с хорошим стержнем», «жаждущая нового», «настоящая», «современная», «правдивая»,

«творческая», «надежная», «проницательная», «воспитанная» «романтичная» и др. Очевидно, что современные студентки в основном оценивают себя позитивно. Негативные характеристики имеют лишь единичные выборы, в их числе: «ленивая», «ворчунья», «завистливая», «высокомерная», «наглая», «невезучая», «агрессивная», «интриганка», «обидчивая», «злопамятная», «крикливая», «вредная» и др. В свою очередь идеальный юноша в представлении девушек должен обладать 125 качествами, при этом на первое место девушки ставят такую характеристику, как «умный», на второе – «высокий», на третье – «красивый», «с чувством юмора».Среди единичных выборов, сделанных девушками, такие качества, как «с хорошей памятью», «в меру упитанный»,«с ухоженными ногтями», «с кулинарными способностями», «моногамный» и др. Идеал юноши в представлении юношей содержит 27 характеристик (для сравнения, девушки считают, что их должно быть 125), при этом на первое место они ставят такую характеристику, как «умный», на второе – «»веселый», на третье – «красивый», «физически развитый», «добрый» и «высокий».Среди единичных выборов, сделанных юношами, такие качества, как «имеющий обеспеченных родителей», «девственник», «отзывчивый», «ответственный» и др. В числе характеристик идеального юноши, совпадающих в ответах девушек и юношей, следующие: «с чувством юмора», «без вредных привычек», «целеустремленный», «дающий девушке чувство защищенности», «обеспеченный», «честный», «чистоплотный». Обобщенный образ идеального юноши (в представлении девушек и юношей) выглядит следующим образом: на первом месте – «умный», на втором – «красивый», на третьем – «высокий».Рефлексивный образ студента содержит 64 характеристики, в том числе 43 позитивных качества и 21 негативное. В зависимости от количества выборов, данные качества можно распределить следующим образом: на первом месте – «веселый», на втором – «добрый», «коммуникабельный», «агрессивный», на третьем – «умный», «много читающий», «многогранный», «мечтательный», на четвертом – «творческий», «независимый», «одинокий наблюдатель», на пятом – «дерзкий», «лентяй».Также студенты характеризовали себя, как «»деликатный», «странный овощ», «домашний», «успешный подлец», «разный» и др. Очевидно, что современные юноши-студенты чаще, чем девушки-студентки,оценивают себя амбивалентно.

Экология и рациональное природопользование

ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ В УСЛОВИЯХ СОЦИАЛЬНОЙ НЕСТАБИЛЬНОСТИ

Каримов А.В., Пчельникова Т.И.

Тамбовский государственный университет им. Г.Р. Державина, Тамбов, e-mail: pchelnikovatatiana@mail.ru

Человечество вступило в третье тысячелетие, обеспечив себе, стабильный рост в социально экономическом плане на много лет вперед, имея при этом огромное количество экологических последствий этого роста, которые в дальнейшем могут обернуться экологической катастрофой. Одним из следствий научно-технического и социально-экономического развития являются деградация экосистем и заметное ухудшение здоровья населения, из-за чрезмерной эксплуатации природных ресурсов, загрязнения окружающей среды, накопления и распространения отходов.

Экологические проблемы нельзя преодолеть при помощи исключительно технико-технологических средств, необходимо изменение культурологической основы современного общества. Путем распространения экологической культуры возможно предотвратить экологическую катастрофу. Так как основной причиной экологического кризиса является низкий уровень экологической культуры общества, именно экологическая культура является одним из самых существенных факторов развития личности, именно она должна оптимизировать отношения общества и природы.

Один из главных критериев экологической культуры – ответственное отношение человека к окружающей среде. Экологическая культура выражается в способности людей осознано пользоваться своими экологическими знаниями в практической деятельности, она предполагает формирование духовно-нравственных качеств личности. Развитие экологической культуры в России приобретает особую значимость по ряду причин связанных с экономическими трудностями, отодвигающими экологические проблемы на второй план. Экологическая безопасность, являясь важнейшей составной частью национальной безопасности нашей страны, будет укрепляться по мере роста экологической культуры общества и каждого его индивида, что может быть достигнуто лишь в результате непрерывного экологического образования.